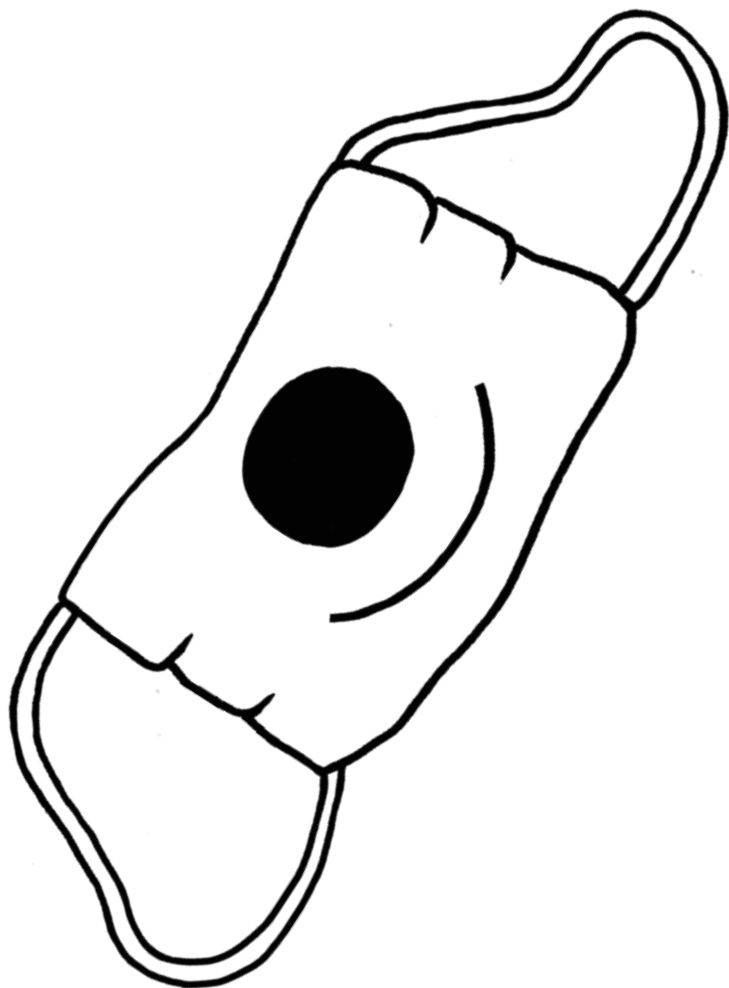


LA CAS~ CADE

PÔLE NATIONAL
CIRQUE ~ ARDÈCHE
AUVERGNE ~ RHÔNE ~ ALPES



SEPTEMBRE 20 → JANVIER 21



À l'heure où ce programme part à l'impression, la visibilité sur la rentrée est encore limitée. Les informations contenues dans ce programme dépendent donc de la situation sanitaire et des protocoles mis en place face au Covid-19. L'équipe de la Cascade met tout en œuvre pour respecter cette programmation et tenir compte des restrictions gouvernementales possibles : gestes barrières, jauges limitées...

ÉDITO

Imaginer une femme ou un homme qui écrirait un édito, une mise en bouche, une note pour donner envie et faire réfléchir.

Un homme ou un femme qui durant les dix lignes de son édito ne prononcerait ni le mot pandémie, ni virus, ni crise, ni pangolin.

Une femme ou un homme qui écrirait un édito complètement à côté de la plaque avec des mots qui ne disent rien des maux.

Un éditorialiste qui avancerait in-clowngnito : C'est l'automne qui bourgeoonne ! On s'élançe, on adapte, on imagine plus, on trépigne à l'idée de retrouver les artistes, les gens, l'espace public si précieux et si fragile.

Une énergie hors du commun nous emmène de Cirq'Alba aux nuits du cirque, des journées du patrimoine à la fête de la science en passant par une série opulente d'étapes de création.

Toute l'équipe de la Cascade se réjouit de vous retrouver pour inventer la suite de notre histoire commune.

**On a eu du mal à trouver la sortie...
Pourtant c'est la rentrée !**

Alain Reynaud, directeur-artiste

JOURNÉES EURO- PÉENNES DU PATRIMOINE

GRATUIT
19 & 20
SEPTEMBRE

SUIVEZ LE GUIDÉ

Spectacle déambulatoire sur mesure

Le public a rendez-vous avec ces augustes guides pour découvrir l'histoire. Réalité, faits historiques, imaginaire augmenté, mémoire mouvementée ou délire mythomane. Ces clowns ne voyagent jamais seuls, ils emmènent dans leurs bagages leurs doubles, leurs fantômes sans oublier leurs ancêtres.

1h15 — Jauge limitée, réservation conseillée
Esplanade de la Cascade, maintenu en cas d'intempéries.

ALAIN REYNAUD
(La Cascade /
Les Nouveaux Nez et C^{ie})

Co-écriture Alain Reynaud,
Heinzi Lorenzen et Éric Louis
Mise en scène Éric Louis
Interprètes Alain Reynaud,
Heinzi Lorenzen, Isabelle Quinette,
Julien Fanthou, Sacha Ribeiro

SAMEDI &
DIMANCHE
11H & 15H
> 8 ANS



© Christophe Reynaud de Lage

BAL TRAP

Bascule coréenne

Bal Trap, c'est comme un bal trad' de guinguette avec feu d'artifice, un spectacle de précision, à base de lancés et de propulsions. Pensé comme un ballet de corps et d'objets aiguisés. Rattrape de balles et projections en rafales. Bal Trap, un jeu, des défis, cap ou pas cap.

**30 min — Esplanade de la Cascade,
ou Gymnase Piéri si intempéries.**

SAMEDI
18H

LA CONTREBANDE

Acrobates Lluna Pi,
Simon Cheype, Antoine Cousty
ou Mathieu Lagaille,
Hugo Moriceau, Jacob
Auzanneau, Florian Bessin

6 AUSSI

VISITE

la cascade et la chapelle
dimanche à 14h

EXPO

Sophie Zazzeroni (voir p. 30)

IMPRO'FIL

Improvisations
funambulesques et musicales
samedi et dimanche à 17h
à La Cascade - sur réservation
C^{ie} Les Colporteurs

À SAINT-MONTAN (07)

GRATUIT

26 SEPTEMBRE

LÀ-BAS

CRÉA
2020

Théâtre de rue déambulatoire

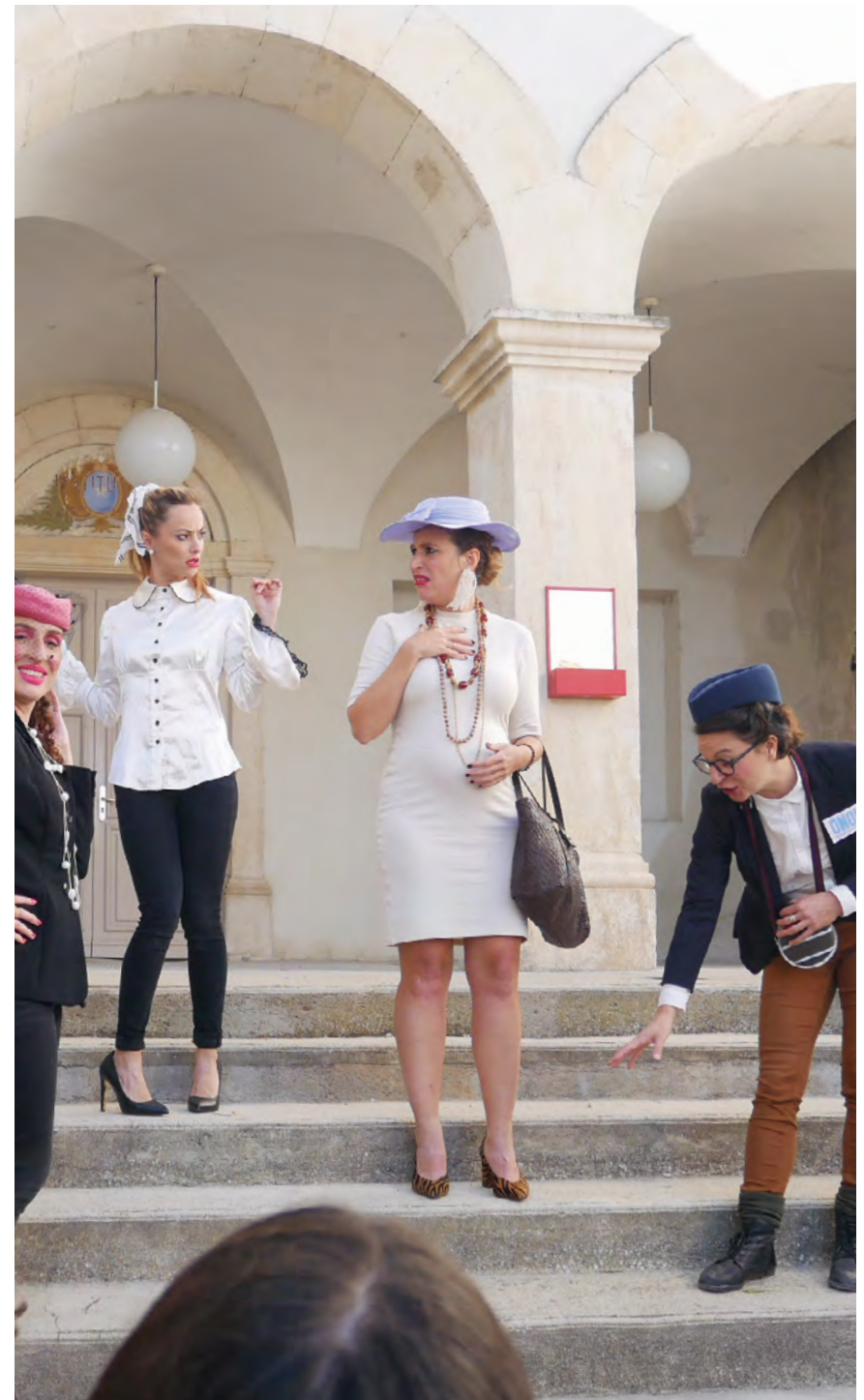
Le monde a soudainement changé. Vous n'avez plus rien et nulle part où aller... Mais heureusement, grâce à l'ONOU (Organisation des Nomades Oubliés), trouvez un lieu à votre image, où vous pourrez poser vos valises et réaliser vos rêves ! Venez explorer ces horizons nouveaux avec vos guides : Irène Curtis et Happy Rémi. Et comme on le dit si bien à l'ONOU : quand on a tout perdu, on a tout à gagner !

1h20 — Départ de la place Poulallé à Saint-Montan (07)
Annulé en cas d'intempéries.

18H > 8 ANS
SAMEDI

LES SŒURS GOUDRON

Artistes Émilie Bonnaud,
Géraldine Bitschy, Vivien Durand,
Cécile Hanriot, Elodie Happel,
Amélie Lacaf, Noémie Lacaf



FÊTE DE LA SCIENCE

3 OCTOBRE

GRATUIT

SAMEDI

9H30 -> 12H

13H30 -> 17H30

Venez relever les défis et tester vos connaissances scientifiques :

- C'est quoi H2O ?
- Observez notre sol vivant
- Testez votre équilibre avec les intervenants cirque de la Cascade
- Trompez vos oreilles
- Soyez le plus rapide en réalisant des « défis pas sorcier »

Consulter le site www.ccdraga.fr pour connaître les conditions de participation aux ateliers liées à la crise sanitaire. Inscription sur place le jour J pour constituer des groupes de 10 personnes.

MÉANDRES

Fil & mât chinois

Méandres se joue sur la structure des Étoiles (architecture flottant dans l'espace, au-delà des limites de l'apesanteur, sculpture-structure, faite de tubes d'acier et de câbles tendus) ayant évolué : un mât chinois est venu s'immiscer au centre et permet la rencontre entre verticalité et horizontalité. Les sons émis par les frottements des corps dansants vibrent et créent une musique en résonance avec ce qui se joue : le dialogue d'une femme avec sa conscience.

30 minutes — Esplanade de la Cascade, repli à l'intérieur si intempéries.

12H

C^{IE} LES COLPORTEURS

Chorégraphie et interprétation
Sandrine Juglair et Molly Saudek
Mise en scène Antoine Rigot

© Emmanuelle Trompille



DÉSÉQUILIBRE PASSAGER

17H30

Solo désopilant d'un jongleur pas banal

On se dit : « Mon dieu, mais il va tout rater... ! ». Et quand il a fini, on se demande s'il a vraiment fait exprès de réussir ? Dans son inimitable style « old school », Lolo Cousins jongle avec presque tout. Y compris les circonstances et les situations !

1h10 — Esplanade de la Cascade, repli à l'intérieur si intempéries.

C^{IE} ÉMERGENTE /
LOLO COUSINS

Écriture, mise en scène
et interprétation Lolo « Cousins »

6 AUSSI

BOUVETTE

et petite restauration
proposées par les jeunes
d'un chantier éducatif
encadré par l'ADSEA.

En partenariat avec la Communauté de
communes Du Rhône aux Gorges de l'Ardèche.

CIRQ'ALBA GRATUIT

ALBA-LA-ROMAINE (07)

Cet été l'arbre à cirque n'a pas donné ces fruits à Alba. Espérons alors quelques vendanges festives pour octobre. Une fin de semaine totalement cirque où les artistes et les lieux emblématiques du festival se retrouvent pour une rentrée en Cascade.

Un programme plus détaillé sera disponible dès septembre. En cas d'intempéries, les spectacles peuvent être annulés ou retardés au dernier moment.

10 & 11

OCTOBRE



© Severine Aussenac

LÀ-BAS

CRÉA
2020

Théâtre de rue déambulatoire

Le monde a soudainement changé. Vous n'avez plus rien et nulle part où aller... Mais heureusement, grâce à l'ONOU (Organisation des Nomades Oubliés), trouvez un lieu à votre image, où vous pourrez poser vos valises et réaliser vos rêves ! Venez explorer ces horizons nouveaux avec vos guides : Irène Curtis et Happy Rémi. Et comme on le dit si bien à l'ONOU : quand on a tout perdu, on a tout à gagner ! 1h20



LES SŒURS GOUDRON

Artistes Emilie Bonnaud, Géraldine Bitschy, Vivien Durand, Cécile Hanriot, Elodie Happel, Amélie Lacaf, Noémie Lacaf

Spectacle coproduit dans le cadre d'Ardèche, Terre d'Artistes, soutenu par la DRAC Auvergne Rhône-Alpes et le Département de l'Ardèche, qui associe la Cascade, le Théâtre de Privas et Quelques p'Arts...

11H

SAMEDI

VILLAGE

&

DIMANCHE

SITE ANTIQUE

LA PEUR AU VENTRE

Solo pour fils de cascadeur

Jacques, fils de cascadeur, était un enfant timide et assez réservé. Jeune, on s'aperçoit vite qu'il est doué d'une extrême maladresse, elle ne cessera de jaloner son parcours professionnel. Malheureusement illustrée par ses multiples phobies, elles l'ont conduit à devenir la honte de la famille. Aujourd'hui, et après des années de psychothérapie, Jacques vient réaliser une cascade qui pourrait lui donner sa place dans l'arbre généalogique des « Meyeur ». Une cascade jamais réalisée, pas même par son patriarche. 1h

CIE TOI D'ABORD

Interprétation Jérémy Olivier alias « Jacques Meyeur »

SAMEDI

15H30

LE CLOS

6 AUSSI
 samedi 14h → 15h30
 dimanche 14h → 17h
 Place du Château

ATELIERS
 avec L'Art d'en faire
 et Ardèche Slackline

JEUX EN BOIS
 avec Lo Ludens



© Cynthia Leypert

BRUITS DE COULISSES

Spectacle aérien acrobatique

Qu'éprouverait le public s'il découvrait l'envers du spectacle ? Le lieu où les artistes révèlent leur intimité entre deux changements de costumes. Bruits de Coulisses vous plonge en plein baroque pour une représentation illusoire. Les acrobaties aériennes se parent de dorures pour mieux vous éblouir. Vous verrez du fantasque et du potache ; vous frissonnerez de plaisir pour quelques menuets sur fil de fer et autres fioritures humoristiques. Vous épiez un cirque qui ne feint pas ses exploits. Les P'tits Bras se mettent en scène, face au public complice des préparatifs. Silence, le rideau se lève !

1h — sur réservation avant le 9 octobre et sur place une heure avant en fonction des places disponibles

C^{IE} LES P'TITS BRAS

Artistes Sophie Mandoux, Raphaël Gacon, Sébastien Bruas, Birta Benonysdottir ou Marine Fourteau, Lucas Bergandi

Mise en scène Christian Lucas

18H
SAMEDI
THÉÂTRE ANTIQUE
14H30
DIMANCHE



JOHN & LES NONNES

Cirque musical et burlesque

Venez assister au concert de charité organisé par le couvent Sainte-Marjolaine ! Mère supérieure et Soeur Marie-Bergamote sont venues rassembler les fonds nécessaires pour redorer la statue de Sainte-Marjolaine de Jouvence, emblème de leur communauté en pleine décrépitude. Afin de vous motiver à vider vos bas de laine pour la quête, elles sont prêtes à beaucoup donner de leur personne. Aussi vous entraîneront-elles dans un show caritatif mêlant prouesses de cirque, chant et humour. **50 minutes**

C^{IE} UN DE CES 4

Avec Alexine et Renaud Bauer, Héléna Menachemoff,

Mise en scène Christophe Thellier

17H
LE CLOS
DIMANCHE

LA NUIT DU CIRQUE

UN ÉVÉNEMENT INTERNATIONAL

Organisé par Territoires de Cirque, avec le soutien du ministère de la Culture.

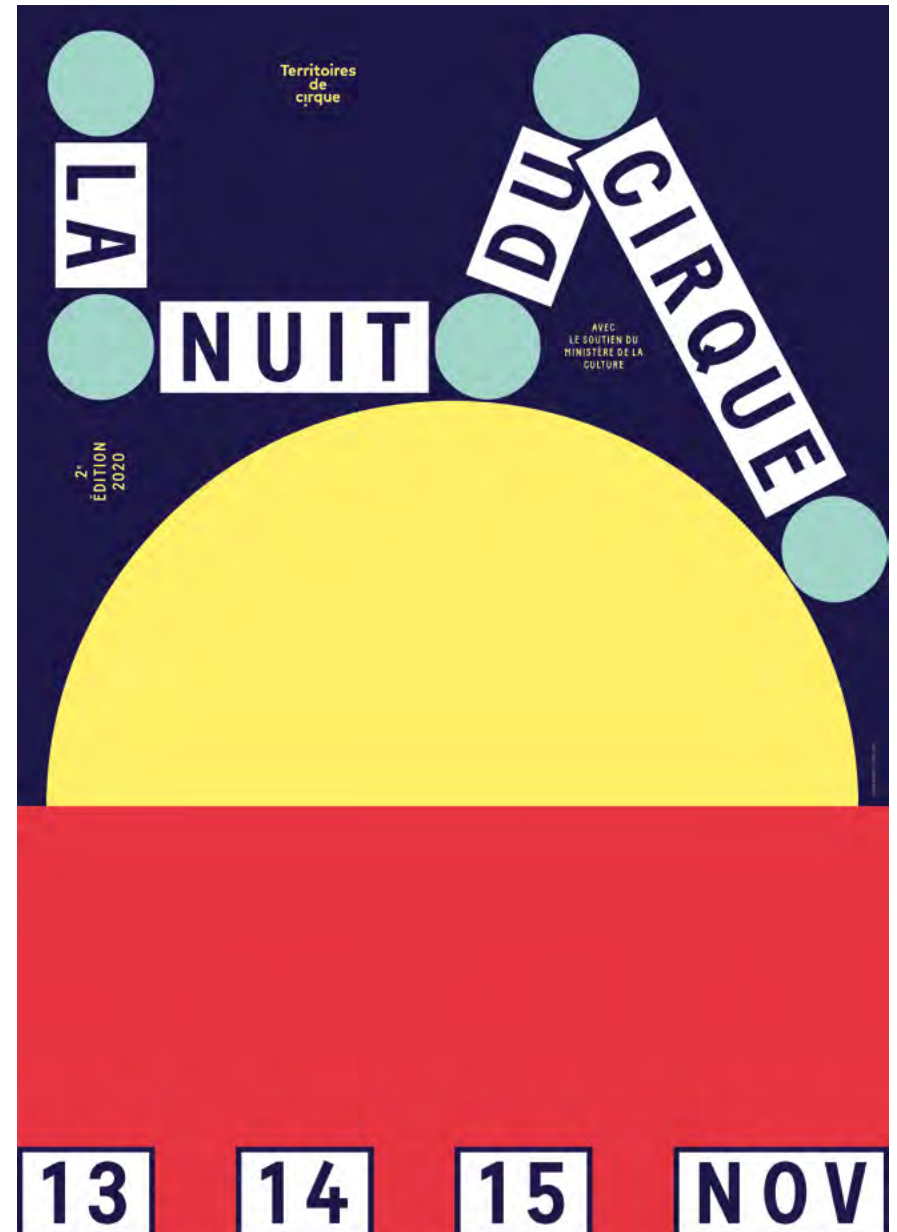
Après des jours sans... Voici la nuit avec. La 2^e édition de cet événement national : la Nuit du Cirque. Un point d'orgue où les institutions, les artistes, les écoles de cirque, ... se mobilisent à l'unisson pour que jaillisse du fin fond de cette nuitée une clameur, un grand cri de vie créatif. Création, cabaret de la nuit, la Cascade se prépare pour cette longue nuit de trois jours, où le cirque sera partout. Cette nuit-là à la Cascade, les clowns seront de sortie !



6 AUSSI

EXPO

Daniel Michelin :
Cirque hors les murs
(voir p. 31)



© Pierre Tandille



© Daniel Michelon

HÔTEL COSMOS

Duo clownesque, théâtre visuel et d'objets

Freddy et Fritz arrivent de l'extérieur, séparément. Ils vont chercher refuge dans ce qu'ils pensent être un hôtel en activité. À cause de la lumière, cet espace s'offre à eux comme un chez soi envisageable et confortable, où ils viennent chercher un peu de chauffage et de tranquillité. C'est le départ de cette situation imprévue qui force leur rencontre.

1h — Étape de fin de création, gratuit sur réservation

LES THÉÂTRE LUZZI ICH
LIEBE DICH & LA VOLUBILE

de et par
Heinzi Lorenzen et Adrien Perez
Regard extérieur Gilles Joly



Et aussi
jeudi 12 novembre
à 19h30



© Daniel Michelon

LE CABARET DES ÉTABLISSEMENTS FÉLIX TAMPON

Pour cette Nuit du Cirque, les Établissements Félix Tampon font leur cabaret chantant. Patachtouille, Fritz, Olga, Junior et Félix Tampon déroulent le tapis rouge pour vous accueillir à la Cascade. Sérénade clownesque et excentrique au clair de lune... où la musique et le cirque s'invitent mutuellement.

Tarif plein : 15€
Tarif réduit (demandeur d'emploi, RSA, - de 26 ans, étudiant, famille nombreuse, groupe de 10 personnes et +) : 12€
Tarif enfant (- de 12 ans) : 8€

ALAIN REYNAUD
(La Cascade /
Les Nouveaux Nez & C^{ie})

Interprètes Alain Reynaud,
Heinzi Lorenzen, Isabelle Quinette,
Julien Fanthou, Sacha Ribeiro,
Guilhem Fontes + Invités surprises



CRÉATIONS EN COURS

LES RÉ- SIDENCES

Toute l'année, la Cascade accueille des compagnies qui viennent travailler en résidence (mise à disposition d'espace de travail, hébergement, accompagnement et apport en coproduction). Certaines compagnies lèvent le rideau sur leur travail de création. Ces moments de partage avec le public sont gratuits mais sur réservation (par téléphone et mail).

Il est possible de se restaurer à l'issue des étapes de création programmées à 19h30. Pensez à réserver.

« QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE CIRQUE ? » Certaines étapes de création sont suivies de l'interview des artistes par Thierry Gautier, journaliste, avec la participation du public.

ÉTAPE DE CRÉATION
GRATUITE SUR RÉSERVATION

THÉÂTRE BASCULE - Dans le creux de la vague

LES COLPORTEURS - Titre non défini

CIRCPLIS - Quand vient l'hiver

C^{IE} VIREVOLT - Tout comme

CARRÉ CURIEUX, CIRQUE VIVANT ! - Connexio

C^{IE} LA SENSITIVE - La conf de ta life ou comment on est allé là-bas pour arriver ici

C^{IE} SYLVIE GUILLERMIN - Dérapages

C^{IE} LES CIEUX GALVANISÉS

Je veux (tout faire tout seul)

C^{IES} THÉÂTRE LUZZI ICH LIEBE DICH ET LA VOLUBILE

Hôtel Cosmos

LES COLPORTEURS - Nouvelle création

ALAIN REYNAUD / LES NOUVEAUX NEZ & C^{IE}

Les Établissements Félix Tampon

C^{IE} ARMO / JÉRÔME THOMAS

Dansons sur le malheur

C^{IE} CAKTUS SYLVAIN JULIEN - Titre non défini

C^{IE} NON SI TRI - Mer de plastic

C^{IE} ELEFANTO - Nous

C^{IE} TORON BLUES - Chienne ou louve

CIRQUE HIRSUTE - L'œil du cyclone





© Rocío Vega

QUAND VIENT L'HIVER

Marionnette, trapèze & mât chinois

Spectacle pour une marionnette et une trapéziste. Ernest vit dans la forêt. Quand les dernières feuilles quittent leur arbre, Ernest nous accompagne à la rencontre des différents aspects de l'hiver : le silence, le froid, la nuit et la neige. Voyage sensoriel, évocation poétique des éléments, l'histoire chemine d'un visage à l'autre de l'hiver en s'appuyant sur la musique classique, le trapèze fixe, la marionnette, et le mât chinois.

C^{IE} CIRCLIPS
BARNAVE (26)

Interprète Elsa Bishop
Lumière Véronique Gougat

> 4 ANS
VENDREDI
11 SEPTEMBRE
18H30



LA CONF' DE TA LIFE OU COMMENT ON EST ALLÉ LÀ-BAS POUR ARRIVER ICI ?

Cirque alternatif

Satirique, clownesque, participatif et bouleversé, ce spectacle nous offrira l'occasion de sonder les reflets de nos humanités, ses dérives, ses fragilités, les paradoxes qui la composent à travers un savoir décloisonné et l'observation d'humains modèles dans leur milieu (un bac à sable), cobayes de nos recherches. Il nous plongera dans des désirs de futur, nous invitera à ressentir ce à quoi nous étions peut-être devenus sourds à travers le brouhaha de l'Anthropocène. Une forme sur le fil entre rire et larme, cruel et merveilleux... humain.

À l'issue du spectacle : bar à vin éphémère. Dégustation des Vins Habilis, association de vignerons qui mettent leurs vins en vieillissement à cent mètres sous terre dans la Grotte Saint-Marcel.

C^{IE} SENSITIVE
TOULOUSE (31)

Mise en scène Sylvain Decure
et Méline Mouslim
Interprètes Sylvain Decure,
William Vallet, en cours

> 15 ANS
19H30
JEUDI
15 OCTOBRE





DÉRAPAGES

Danse, acrobatie, light painting

Sylvie Guillermin associe cinq interprètes masculins, danseurs français et circassiens marocains, dans un dispositif numérique de light painting, qui en capturera les gestes pour créer des sculptures lumineuses. Ces traces éphémères reprojétées sur scène, interagissent avec le plateau pour révéler la part de vulnérabilité et d'erreur que comporte le geste « parfait ». Dans une société vouée à ce qu'Alain Ehrenberg nomme le « culte de la performance », ce spectacle crie le droit de faire exister une beauté libérée des carcans de maîtrise, force, compétitivité, réussite...

C^{IE} SYLVIE GUILLERMIN
GRENOBLE (38)

Direction artistique
Sylvie Guillermin
Cinq artistes interprètes Smaïn Boucetta, un deuxième danseur (distribution en cours), Mourad Koula, Marouane Izza, Younes Es-Safy

23 OCTOBRE VENDREDI 19H30



HÔTEL COSMOS

Duo clownesque, théâtre visuel et d'objets

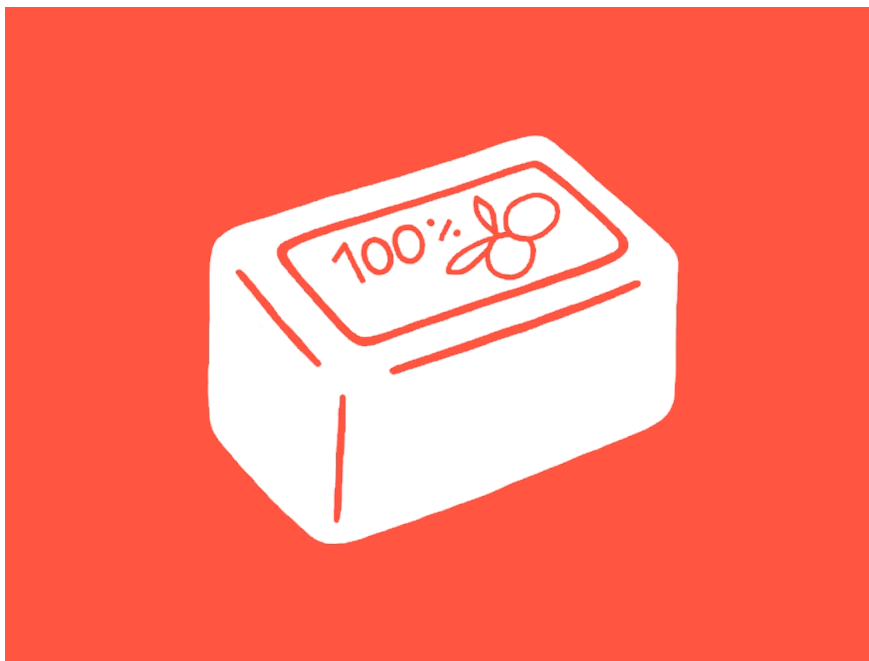
Freddy et Fritz arrivent de l'extérieur, séparément. Ils vont chercher refuge dans ce qu'ils pensent être un hôtel en activité. À cause de la lumière, cet espace s'offre à eux comme un chez soi envisageable et confortable, où ils viennent chercher un peu de chauffage et de tranquillité. C'est le départ de cette situation imprévue qui force leur rencontre.

C^{IES} THÉÂTRE LUZZI ICH
LIEBE DICH & LA VOLUBILE

De et par
Heinzi Lorenzen et Adrien Perez
Regard extérieur Gilles Jolly

Et aussi
samedi 14 novembre
à 18h dans le cadre
de la Nuit du Cirque

> 6 ANS 12 NOVEMBRE JEUDI 19H30



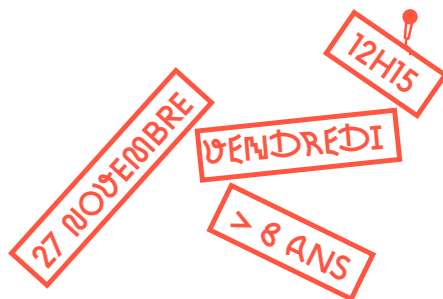
DANSONS SUR LE MALHEUR

Ballet pour 2 jongleuses et des œufs

Une métaphore poétique pour une urgence climatique... Dansons sur le malheur est un ballet pour deux jongleuses et des œufs... Des œufs pour symboliser notre planète sensible, en sursis. Dans un déni de réalité, métaphore de la folie humaine, les deux jongleuses dansent légères sur le malheur. Un œuf se cassera-t-il ?

C^{IE} JÉRÔME THOMAS
DIJON ⁽²¹⁾

Conception Jérôme Thomas
Assistante mise en scène
Léa Leprêtre
Interprètes Gaëlle Cathelineau
et Elena Carretero



© Stéphane Lessieux

NOUS

Cirque - théâtre jeune public

La C^{ie} Elefanto est née en 2014 de la rencontre de deux artistes sortant de l'Académie Fratellini, école supérieure des Arts du Cirque. Pour s'adapter, tout organisme doit innover, tenter une aventure hors de la norme, engendrer de l'anormalité afin de voir si ça marche, car vivre c'est prendre un risque. Peut-on savoir où s'arrête le normal, où commence l'anormal ?

C^{IE} ELEFANTO
SAINT GIRONS ⁽⁰⁹⁾

Conception et interprétation
Viola Ferraris, Cristobal Pereira Ber
Mise en scène Stéphane Fortin





© Simon Nguyen

CHIENNE & LOUÏE

Duo aérien sur corde lisse

Je suis Chienne, elle est Louve. Quinze ans que nous nous agrippons l'une à l'autre avec toujours en ligne de mire la corde lisse et ses huit à dix mètres de haut. Ensemble nous nous retenons dans le vide, quoiqu'il arrive, quelques soient nos états de corps. La corde c'est notre lien, qui se renforce par nos récits communs de femmes. Femmes nous sommes depuis 36 et 37 ans. Tout au long de notre parcours et de nos différentes créations, nous avons toujours travaillé autour du thème de la femme de façon plus ou moins consciente et engagée. En tant que femmes, artistes, mères et citoyennes, nous souhaitons questionner à notre manière ce que signifie être « femme » aujourd'hui dans notre société contemporaine en pleine mutation. Nous voulons nous interroger sur la place de chacun.

C^{IE} TORON BLUES
GAILLAC-TOULZA ⁽³¹⁾

**Acrobates aériennes
& comédiennes**
Elsa Caillat & Clémentine Lamouret
Metteuse en scène
Claire Dosso & Emma Tricard

22 JANVIER
12H15
VENDREDI
> 8 ANS



© Arnaud Micelli

L'ŒIL DU CYCLONE

Acrobatie

L'Œil du cyclone est un spectacle qui questionne notre vision du futur. Autour d'une imposante « machine à mettre en orbite » se déploie un monde peuplé d'objets autonomes, rendus vivants par la grâce de l'électronique. Une table basse fait le service et apporte sa collation à une femme avachie dans un sofa mécanique aussi vintage que sophistiqué. Un homme se fait promener par une roue futuriste. Quand une table ou un fauteuil deviennent aussi vivaces et espiègles que des comédiens, alors on peut se dire que c'est beau le progrès. Un vrai rêve de gosse...

CIRQUE HIRSUTE
DIE ⁽²⁹⁾

De et avec Mathilde Sebald
et Damien Gaumet **Aide à l'écriture
et à la mise en scène** Gildas Puget

> 5 ANS
18H30
JEUDI
28 JANVIER

LES EXPOS DU HALL

DU
19 SEPTEMBRE
AU
10 NOVEMBRE

SOPHIE ZAZZERONI

**Un sourire de contrefaçon : ex-voto, grigri
et porte-bonheur, Cabinet de curiosités**

Une exposition sous forme d'installation comme un cabinet de curiosités avec une collection de cadres et divers objets hétéroclites : guirlandes, suspensions, sculptures textiles, médailles... Un univers qui revisite l'art populaire et joue sur le rapport du texte à l'image. Peintre-illustratrice, Sophie Zazzeroni nous invite dans un univers poétique et ludique. D'étranges personnages, animaux et humains, peuplent son imaginaire et se déclinent sur différents supports : tableaux, fresques murales, cartes postales... À partir de situations souvent drôles et décalées, elle pose un regard joyeux sur le monde de l'enfance. Ces dessins allient la délicatesse du trait aux couleurs vives et nous proposent des histoires à suivre et à poursuivre... Cette exposition est l'occasion de travailler sur une nouvelle thématique : les ex-voto, tout en explorant de nouveaux médiums : broderie, couture...

Sophie Zazzeroni sera en résidence à la Cascade du 7 au 18 septembre afin de finaliser son projet.



© Daniel Michélon

DANIEL MICHELON

Cirque hors les murs

« Prendre des photographies me permet de me connecter avec le monde autour de moi. Mon appareil photo est là, familier, rassurant, il est comme un écran protecteur entre les autres et moi. Mais il me fait aussi entrer en contact avec eux. Photographier des artistes de cirque par exemple, des acrobates surtout, c'est se retrouver pris dans un mouvement rapide, des problèmes d'éclairage, d'angles de prise de vue, en permanence, avec comme seule aide sa technique et comme moteur son stress. »

Des photos d'artistes de cirque prises hors des chapiteaux et des salles de spectacle : carrières, palais, chapelle désaffectée, chantier, supermarché... Des images renversantes où nos références habituelles à l'espace sont bouleversées. « Hors les murs » ou comment le corps d'un acrobate habite l'espace, n'importe quel espace.

DU
19 NOVEMBRE
AU
31 JANVIER

TRANSMISSION

PROFES- SIONNELS

LE JEU CLOWNESQUE

AMI HATTAB

19 → 30 octobre

77 heures / 11 jours, 833€

Possibilité de prise en charge AFDAS

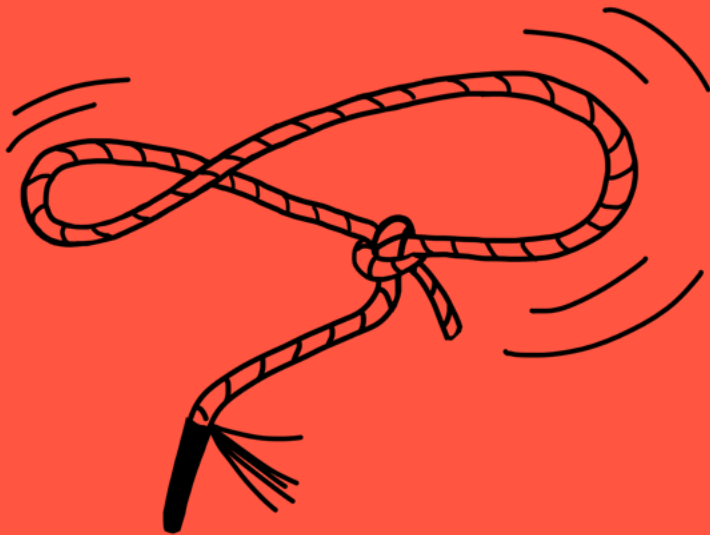
TECHNICIENS DE CIRQUE : SÉCURITÉ ET ACCROCHES

THOMAS LORIAUX (AERISC)

30 novembre → 4 décembre

35 heures / 5 jours, 1050€

Possibilité de prise en charge AFDAS



AMATEURS

ATELIERS HEBDOMADAIRES

HÉLOÏSE BERTHELOT

Reprise envisagée semaine du 21 septembre.

Lundi : 17h30 → 19h30 : 12/16 ans

15 places - 220€

Mercredi :

7/8 ans : 13h30 → 15h (12 places) 200€

5/6 ans : 15h30 → 17h (10 places) 200€

9/11 ans : 17h30 → 19h (12 places) 200€

Inscription par téléphone lundi 7 septembre de 19h à 20h.

Nombre de places limitées. La priorité est donnée aux participants inscrits l'année précédente. Nombre précis de places restantes communiqué la dernière semaine d'août.

MINI-STAGE

CHANT & JEU

ÉLODIE HAPPEL (C^E DES SŒURS GOUDRON)

dès 16 ans, 30€

vendredi 25 18h30 → 22h

et samedi 26 septembre 9h → 12h

Vous aimez chanter ? Vous aimez jouer ?

Venez expérimenter le mouvement, la voix et le jeu théâtral. En jouant avec l'espace, celui du lieu, celui des autres mais aussi avec les voix, parlées et chantées... Exercices de voix, d'improvisations, jeux corporels, mime dans une ambiance ludique et de partage !

& AUSSI...

PARTENARIATS & PROJETS

PARTENARIAT LA CASCADE / EDF / LES RESTOS DU CŒUR

Décembre 2020

Pour la dixième année consécutive, un partenariat avec la centrale EDF du Tricastin permet d'offrir une représentation d'un spectacle à des bénéficiaires des Restos du Cœur de Bourg-Saint-Andéol. Des salariés EDF sont aussi invités au spectacle, et en contrepartie, ils versent une participation à l'achat de cadeaux pour l'arbre de Noël des Restos du Cœur. Une collecte de jouets est également réalisée sur le site d'EDF Tricastin. Cette année, ce sera le spectacle Bakéké de Fabrizio Rosselli qui sera présenté.



LA TEPPE

La Cascade collabore pour la troisième année avec la Teppe, lieu d'accueil, de soins et de vie spécialisé en épilepsie et santé mentale (Tain-l'Hermitage), dans le cadre du programme « Culture et Santé » piloté par l'Agence Régionale de Santé, la DRAC et la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Toujours en partenariat avec la Compagnie Ascendances, un chapiteau viendra de nouveau s'installer au cœur de la Teppe la semaine du 14 septembre. Des ateliers d'aérien et de musique seront proposés aux résidents et un spectacle sera joué par la compagnie. Suite à la crise sanitaire, le projet a dû être légèrement remanié. Ce temps fort, qui devait être conclusif, sera finalement l'ouverture d'une belle saison culturelle sur l'établissement.



La Teppe à la Cascade © Daniel Michélon

ÉDUCATION ARTISTIQUE & CULTURELLE

La Cascade est de plus en plus sollicitée pour la co-construction de projets dans le cadre des Conventions Territoriales d'Éducation Artistique et Culturelle, portées par les Communautés de Communes en partenariat notamment avec la DRAC (Ministère de la Culture) et le Conseil départemental de l'Ardèche. Ainsi sur la saison 2020-2021, des programmes autour du cirque seront élaborés sur les territoires de Communautés de communes du Pays Beaume-Drobie, du Pays des Vans en Cévennes, Ardèche Rhône Coiron, Arche Agglo et Gorges de l'Ardèche. Les parcours s'écrivent en fonction des territoires et des acteurs, afin de structurer ces projets autour des trois piliers de l'ÉAC : la rencontre (avec les œuvres, les artistes, les professionnels, les lieux culturels), la pratique et les connaissances artistiques.

LE RÉSEAU CIRQ'AURA

Ce collectif de structures culturelles mène une étude sur les arts du cirque en région Auvergne Rhone Alpes afin d'établir un état des lieux sur cette filière.

Cirq' Aura
Cirque Auvergne-Rhône-Alpes

LES COHABITANTS

LA CASCADE A DÉVELOPPÉ UN DISPOSITIF D'ACCUEIL ORIGINAL ET TRÈS UTILE POUR LES ARTISTES: « LES COHABITANTS ».

Ce dispositif concerne des artistes qui ont besoin de temps pour poursuivre leur recherche artistique, ou imaginer de nouveaux agrès, sans être immédiatement dans une démarche de création. Tout en offrant un espace privilégié de travail aux artistes, et les moyens de développer, en profondeur un processus de recherche, cet accueil au long cours permet de construire une véritable relation avec l'équipe, le public, et les autres artistes utilisateurs de la « maison ».

ILARIA ROMANINI & JAIME MONTFORT MIRALLES

Ilaria et Jaime viennent de terminer leur apprentissage à l'Académie Fratellini. Alain Reynaud a croisé leur route là-bas et les a presque embarqués dans sa valise. Ilaria est italienne, acrobate au mât chinois et clown, Jaime est espagnol, comédien et clown. Ils vont tous les deux pendant une saison profiter des espaces, des rencontres, des ressources qu'offrent la Cascade pour préciser leur projet à venir tout en continuant à jouer leur spectacle « Hier demain » écrit et mis en scène par le clown Ludor Citrik alias Cédric Paga.

© Mémé



YASSINE HMAINE

Yassine Hmaine vient du Maroc où il a été élève de l'école nationale professionnelle de Shems'y à Salé. Désormais installé à Saint-Montan, Yassine a déjà été à plusieurs reprises en résidence à la Cascade et vient régulièrement s'entraîner au mât chinois. Il a également encadré des ateliers dans le cadre de nos actions d'Éducation Artistique et Culturelle à destination du public enfants et adolescents. Il vient de créer sa Cie Nejma et est actuellement en création d'un solo « Sage sauvage ».



VLADIMIR COUPRIE & SON CHIEN

Vladimir, de la compagnie belge Carré Curieux, Spectacle Vivant ! pose sa caravane à la Cascade avec son nouveau partenaire de jeu : son chien. Sa prochaine création « Connexio » verra le jour au printemps 2021. Vladimir utilisera le théâtre de verdure comme espace d'entraînement et de répétition et proposera des temps de rencontre avec le public.



Projection 3D de la future Chapelle © Cabinet d'architecte Atelier 3A

ESPACE D'ENTRAÎNE- MENT

LA CHAPELLE

Le chantier de réhabilitation de la chapelle en espace d'entraînement au quotidien pour les circassiens a pris un peu de retard avec les événements sanitaires mais le projet avance !

Le marché de maîtrise d'œuvre coordonné par le SDEA, a été conclu avec le groupement représenté par le cabinet d'architectes ATELIER 3A en octobre 2019. Le bureau de contrôle (Alpes Contrôles) et le CSPS (Bureau Véritas) ont été désignés.

Un relevé topographique de la chapelle et des abords a été réalisé, ainsi que les diagnostics amiante et plombs avant travaux et démolition.

La structure pour agrès a été définie dans ses dimensions et ancrages, l'aménagement intérieur s'est précisé, des accès créés sur le cloître et sur la cour de service. L'aménagement de la voie piétonne bordant la chapelle est en cours d'élaboration.

Un projet porté par la Communauté de communes Du Rhône aux Gorges de l'Ardèche, l'Etat, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Ardèche et la Ville de Bourg-Saint-Andéol.

ALLO ALAIN ?

L'ACTUALITÉ D'ALAIN REYNAUD DIRECTEUR-ARTISTE

CLARICELLO
POUR LA PHILHARMONIE
DU LUXEMBOURG

CRÉA
2021

**Fantaisie clownesque et musicale,
jeune & tout public**

Claricello c'est un trio d'extravagants voyageurs qui prend ses valises pour des bateaux, ces rêves pour des banalités. Sans crier « gare » le voyage a commencé, les valises s'entrouvrent, baillent et rebailent, grincent et laissent échapper leurs petites affaires. 40 minutes pour faire le tour de leur monde...un bout du monde offert juste devant le bout de votre nez.

- **La Cascade**
28 septembre → 9 octobre
résidence de création
- **La Cascade**
11 → 31 janvier
résidence de création

CARTE BLANCHE À ALAIN REYNAUD

Le domaine de Vizille, paradis de verdure ouvre ses portes aux artistes de cirque. Funambule, acrobates, jongleurs, musiciens, monocycliste, magicien, aériens, clown dessinent un paysage vivant fait de prouesses et de poésie. Félix Tampon, Auguste maître de cérémonie, orchestre cette garden-circus hors-norme. Bienvenue donc à Vizille, ville étape du cirque d'aujourd'hui !

- **Domaine de Vizille** ⁽³⁸⁾
13 septembre



Suivez le guide © Lisa Boniface

SUIVEZ LE GUIDE

Voir page 4

- **La Cascade, Bourg-St-Andéol** ⁽⁰⁷⁾
19-20 septembre, Journées
Européennes du Patrimoine
- **Espace d'Albret, Nérac** ⁽⁴⁷⁾
25-26 septembre

LE CABARET DES ÉTABLISSEMENTS FÉLIX TAMPON

Voir page 17

- **La Cascade, Bourg-St-Andéol** ⁽⁰⁷⁾
13-14 novembre à 20h30
& dimanche 15 à 17h
La Nuit du Cirque

L'ATELIER ITINÉRANT

- **La Cascade**
22 → 26 septembre

PAS SEUL

Futur projet de création
solo pour 2022

- **La Cascade, 16** → 27 novembre
résidence de création

HAPPY PISTÉ

Mise en scène des apprentis
de l'Académie Fratellini

- **Cirque Jules Verne d'Amiens** ⁽⁸⁰⁾
30 novembre → 6 décembre
reprise du spectacle
- **Cirque Jules Verne d'Amiens** ⁽⁸⁰⁾
7 → 19 décembre
représentations du spectacle

LA CASCADE

LA CASCADE

Pôle National Cirque
Avenue de Tourne
07 700 Bourg-St-Andéol
04 75 54 40 46

accueil@lacascade.org
www.lacascade.org

Accueil PMR

Prévenez-nous pour
faciliter votre venue.
Entrée Avenue Pradelle

L'ACCUEIL EST OUVERT LUNDI, MARDI, JEUDI & VENDREDI.

- 9H30 - 12H30
- 14H - 17H30

IL EST IMPORTANT DE RÉSERVER POUR LES SPECTACLES & ÉTAPES DE CRÉATION.

- billetterie@lacascade.org
- 04 75 54 40 46
- Pensez à arriver 15 minutes
avant le début des spectacles,
la billetterie ouvre une heure avant.

LE BARRACETAS, BAR ET PETITE RESTAURATION, EST OUVERT LORS DE TOUS LES ÉVÉNEMENTS.

- Pensez à réserver votre repas
- Entrée + plat + dessert = 13 €



L'ÉQUIPE

Alain Reynaud
Directeur-artiste

Marie-O Roux
Secrétaire générale

Emmanuel Cornuel
Administrateur

Thierry Sèvres
Directeur technique

Nicolas Legendre
Directeur technique, Festival d'Alba

Sophie Constantinidis
Responsable de projets & de formation

**Aurélien Bor, en remplacement
de Julie Millet (congé maternité)**
Chargée de communication

Manuel Rascalou
Chargé de production, Festival d'Alba

Patricia Bougherara
Comptable

Carole Bouberbouche
Gestionnaire de paie

Pauline Boulai
Attachée de production

Thomas Harancot
Régisseur accueil compagnies

Marie Seguin
Accueil, secrétariat

Patrice Fischer
Agent de maintenance

Carole Farina
Agent d'entretien

Héloïse Berthelot
Intervenante cirque

**Dorothee Caradec
& Clémence Passot** Graphistes

Partenaires institutionnels Le Ministère de la Culture, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Ardèche, la Municipalité de Bourg-Saint-Andéol, les Communautés de communes Du Rhône aux Gorges de l'Ardèche et Ardèche Rhône Coiron et la Municipalité d'Alba-la-Romaine.

Partenaires entreprises Crédit Mutuel, EDF Tricastin, la Caveau des Vignerons d'Alba-la-Romaine

Mécènes Bun'g Eco, SARL Guigon Darlix, Impressions Modernes, SOFABO, les Nougats Soubeyran, Atelier d'architecture 3A.

Partenaires médias Le Dauphiné Libéré, la Tribune, Fréquence 7, Radio M, Radio Saint-Ferréol.

La Cascade en réseau
local Ardèche Terre d'Artistes et Émerveillés
par l'Ardèche **régional** Cirq'Auvergne-
Rhône-Alpes **national** Territoires de Cirque
international Circostrada

N° de licences
1-1021444, 2-1021445, 3-1021446

Imprimeur Impressions Modernes.

CE SEMESTRE, NE RATEZ PAS...


SEPTEMBRE

VEND. 11 à 18h30	QUAND VIENNT L'HIVER	dès 4 ans	p. 20
19 & 20 11h & 15h	JOURNÉES EUROPÉENNE DU PATRIMOINE SUIVEZ LE GUIDE	dès 8 ans	p. 4
SAM. 19 à 18h	BAL TRAP	tout public	p. 5
DIM. 20 à 14h	VISITE DE LA CASCADE		p. 5
SAM. 26 à 18h	LÀ-BAS à Saint-Montan	dès 8 ans	p. 6

OCTOBRE

SAMEDI 3 9h30 - 12h 13h30 - 17h30	FÊTE DE LA SCIENCE ATELIER SCIENCES	tout public	p. 8
12h	MÉANDRES 	tout public	p. 8
17h30	DÉSÉQUILIBRE PASSAGER	tout public	p. 9
10 & 11	CIRQUE ALBA À ALBA-LA-ROMAINE		
SAM. 10 à 11h	LÀ-BAS	dès 8 ans	p. 10
15h30	LA PEUR AU VENTRE	tout public	p. 11
18h	BRUITS DE COULISSES	tout public	p. 12
DIM. 11 à 11h	LÀ-BAS	dès 8 ans	p. 10
14h30	BRUITS DE COULISSES	tout public	p. 12
17h	JOHN ET LES NONNES	tout public	p. 13
JEUDI 15 à 19h30	LA COM' DE TA LIFÉ 	dès 15 ans	p. 21
VEND. 23 à 19h30	DÉRAPAGES 	tout public	p. 24

NOVEMBRE

JEU. 12 à 19h30	HÔTEL COSMOS 	dès 6 ans	p. 25
13, 14, 15	LA NUIT DU CIRQUE		
SAM. 14 à 18h	HÔTEL COSMOS	dès 6 ans	p. 16
13 & 14 à 20h30 DIM. 15 à 17h	LE CABARET DES ÉTBL. FÉLIX TAMPON 	dès 8 ans	p. 17
VEND. 27 à 12h15	DANSONS SUR LE MÂCHEUR	dès 8 ans	p. 26

JANVIER

VEND. 15 à 18h30	NOUS	dès 3 ans	p. 27
VEND. 22 à 12h15	CHIENNE ET LOUÏE	dès 8 ans	p. 28
JEUDI 28 à 18h30	L'ŒIL DU CYCLONE	dès 5 ans	p. 29