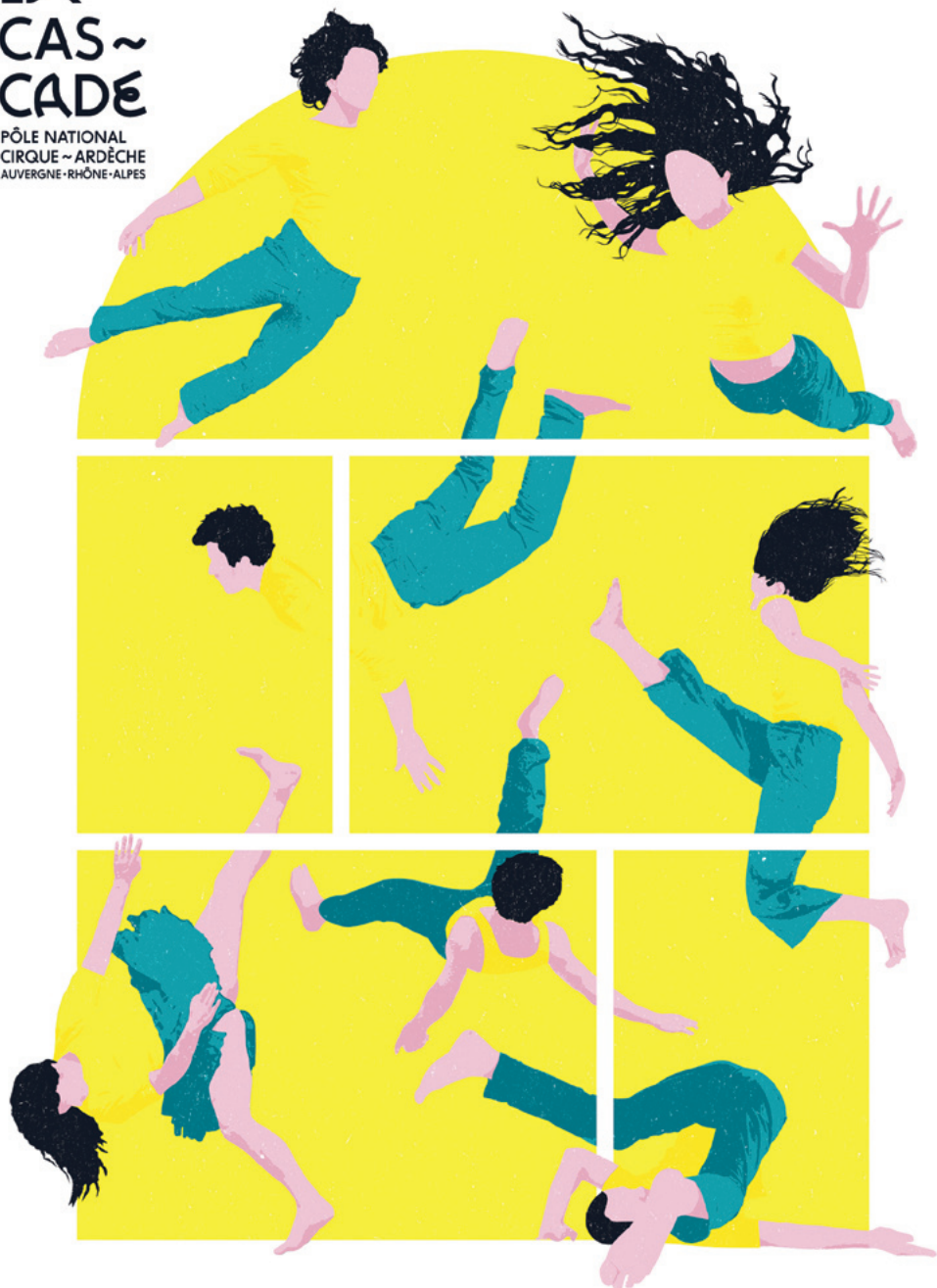


LA CAS~ CADE

PÔLE NATIONAL
CIRQUE ~ ARDÈCHE
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES



SEPTEMBRE 22 → JANVIER 23

NOUVEAUTÉS

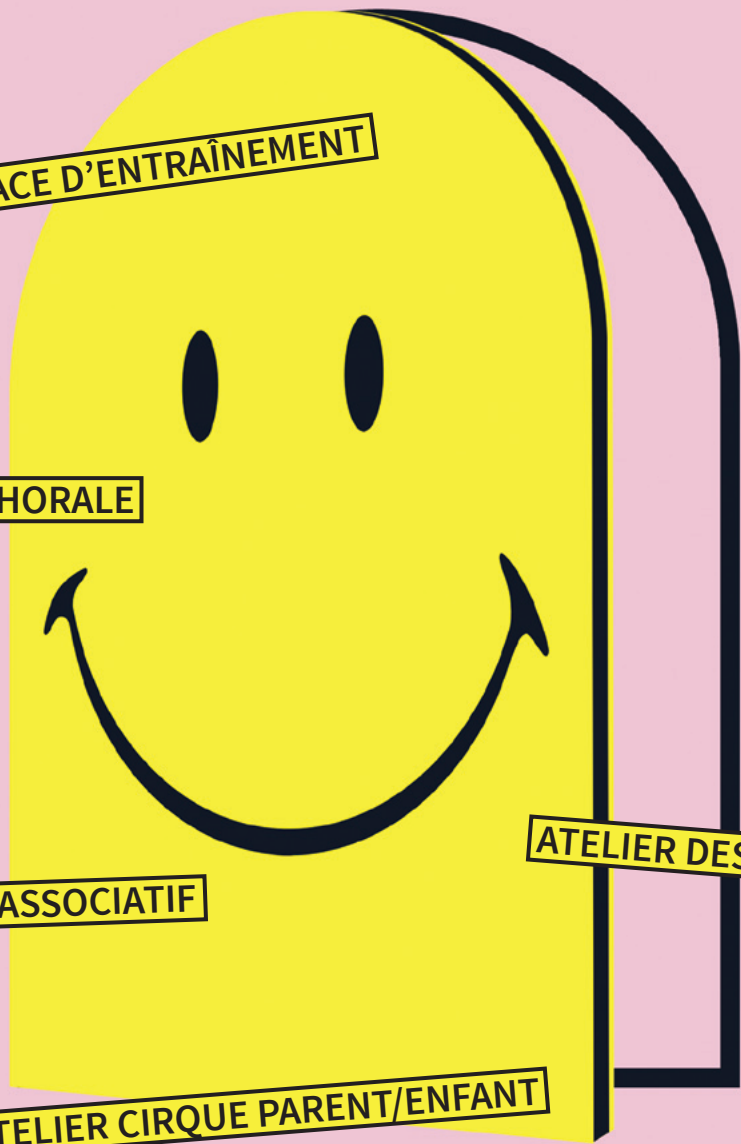
ESPACE D'ENTRAÎNEMENT

CHORALE

BAR ASSOCIATIF

ATELIER CIRQUE PARENT/ENFANT

ATELIER DESSIN



ÉDITO

Les années sont ainsi faites, on rentre, on sort. Pour rentrer et sortir, il faut des portes ouvertes, des fenêtres à travers lesquelles se profilent des horizons... La rentrée 22 est placée sous le signe de « la grande ouverture » à la Cascade. Plus d'ouverture pour les artistes qui découvriront le nouvel espace d'entraînement, équipement d'exception qui permettra aux professionnels du cirque de trouver l'espace ressource pour pratiquer leurs disciplines. Plus d'ateliers d'initiation aux arts du cirque dédiés aux enfants qui désirent faire leurs premiers pas en piste. Mais pourquoi pas venir chanter à la Cascade en rejoignant la Chorale Bonita ? Pourquoi pas venir dessiner ? Pourquoi pas venir au Barracetas les vendredis soirs autour d'une soirée jeux ?

Pourquoi pas multiplier les occasions de se rencontrer ?

C'est ce que l'équipe de la Cascade vous propose pour cette nouvelle rentrée.

Après deux années de travaux, les abords du Pôle Cirque sont désormais de l'espace public. Une place devant l'entrée principale, un passage piéton le long de l'exchapelle permettant de découvrir par transparence l'intérieur du bâtiment.

Depuis 14 ans, nous œuvrons pour que cette maison portée par le service public fasse partie intégrante du paysage.

Désormais, la porte d'entrée s'est élargie, c'est une invitation aux allées et venues, au brassage que nous espérons toujours plus foisonnant dans cet espace dédié à tous.

Et enfin, bienvenue à Alex-B, graphiste qui va imaginer, illustrer, dessiner et remuer notre image... en nous accompagnant à partir de cette rentrée dans la création de nos outils de communication.

Alain Reynaud,
directeur-artiste de la Cascade

LA GRANDE OUVERTURE !



INAUGURATION DE L'ESPACE D'ENTRAÎNEMENT

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE

DE 14H30 À 23H

**Venez découvrir le nouvel espace
d'entraînement au quotidien de la
Cascade, occupé pour la première
fois par les artistes de cirque.**

14h30 – 19h : **déambulation libre du public dans la
Cascade, habitée par des artistes**

19h – 20h30 : **DJ trofnoM**

Et le soir venu, 20h30 – 22h :

Radio Tutti et les Barilla Sisters

viendront nous faire danser : des voix féminines
navigant entre musiques populaires méditerranéennes
ou orientales et des excroissances créolisées d'Outre-
Atlantique, avec de nombreux additifs.
Une véritable fête de village-monde !

GRATUIT, SANS RÉSERVATION

Bar et foodtrucks sur l'esplanade de la Cascade

MAÎTRISE D'OUVRAGE & FINANCEURS : la Communauté de Communes du Rhône aux Gorges de l'Ardèche (démolition de l'ancien cinéma et de la salle de musique et création d'un espace d'entraînement) et la Commune de Bourg-Saint-Andéol (création d'une liaison piétonne et aménagement d'un nouvel espace public)

FINANCEURS : le Département de l'Ardèche, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Ministère de la Culture (DRAC Auvergne-Rhône-Alpes)

ARCHITECTE : Atelier d'architecture 3A

ACCOMPAGNEMENT DU PROJET : Syndicat de Développement, d'Équipement et d'Aménagement - SDEA

LA

NUIT



4^e édition
un événement
Territoires
de
cirque
lanuitducirque.com



DU CIRQUE

11

12

13



NOV 2022

LA NUIT DU CIRQUE & LES 31 ANS DES NOUVEAUX NEZ

LES NOUVEAUX NEZ SONT SUR LEUR 31

Alors..., les 11 et 12 novembre prochains,
venez à la Cascade fêter les 31 ans des Nouveaux Nez !
Au menu : réjouissances, spectacles, musiques râpées, projections, exposition,
carottes vinaigrette et cerises sur le gâteau...

DU 7 AU 12 NOVEMBRE

EXPOSITION PHOTOS & VIDÉOS

VENDREDI 11 NOVEMBRE

PROJECTION GRATUITE
TARIF UNIQUE
POUR LE SPECTACLE : 8€

17h30 : **avant-première**
du film de Christian Tran
sur l'histoire des Nouveaux Nez :

Nez quelque part

Durée : 1 h environ

20h30 : **Comedia Bonita**
par Duo Bonito & Woody

Bar et foodtrucks

SAMEDI 12 NOVEMBRE

PROJECTION ET SOIRÉE FESTIVE GRATUITES
TARIF UNIQUE POUR LES SPECTACLES : 8€

LES SPECTACLES

11h & 15h30 : ***Suivez le Guide*** par les
Établissements Félix Tampon
14h : projection du film de Christian Tran
sur l'histoire des Nouveaux Nez :

Nez quelque part

17h30 : ***Alphabète*** par Mme Françoise

LA SOIRÉE

20h : **Soirée festive, imaginative
& surprise**

Scène ouverte (supervisée par Félix Tampon)
Bar et foodtrucks • DJ Set

**Venez sur votre 31 (ou pas), avec votre
guitare ou votre biniou (ou pas), mais
venez ! Venez faire la fête avec nous !**

DISTRIBUTION

Les Nouveaux Nez : Roseline Guinet, Raquel Esteve Mora, Nicolas Bernard, Alain Reynaud,
André Riot-Sarcey, Woody & Cie : Isabelle Quinette, Julien Fanthou, Heinz Lorenzen,
Sacha Ribeiro & Pierre-Emmanuel Brault, Rébecca Chaillot

RÉSERVATIONS À LA CASCADE

Dans le cadre de la Nuit du Cirque, un événement international organisé
par Territoires de Cirque, avec le soutien du ministère de la Culture



LES COMPAGNIES ACCUEILLIES EN RÉSIDENCE ET LES ÉTAPES DE CRÉATION

Toute l'année, la Cascade, Pôle National Cirque, accueille des compagnies qui viennent travailler en résidence (mise à disposition d'espace de travail, hébergement, accompagnement et apport en coproduction).

Certaines compagnies présentent une étape de leur travail, l'occasion de partager avec le public.

GRATUIT SUR RÉSERVATION

Bar et petite restauration au Barracetas

Cirque Marteau — *Trop tard ?*

Compagnie Mme Brouniak — *Branicroûte*

LA Compagnie SID — *Fruste & Faïence*

Cie Bolbol — *Omâ ou les privilèges de la patate*

Cie Burdin-Rhode — *Il était une fois Transe Express*

Compagnie La Grue — *Hier déjà*

Compagnie Le Grand Raymond — *Ex Ovo*

WAS group / Production MPTA — *À tout rompre*

Collectif TBTF

Cie Las Sistars i Marta Camuffi — *Vermut a Venus*

Compagnie ISI — *L'étranger*

Compagnie 39/39 — *2m15*

Cie La Folle Allure — *Faudrait pas rester plantés là*

Compagnie Du Fil à Retordre — *Rien*

Compagnie MPTA — *Laboratoire artistique*

Alain Reynaud (Les Nouveaux Nez & Cie) — *Le Pas Seul*

Compagnie Puéril Péril — *Kontakt*

Alain Reynaud (Les Nouveaux Nez & Cie) — *Chapô Chapô*

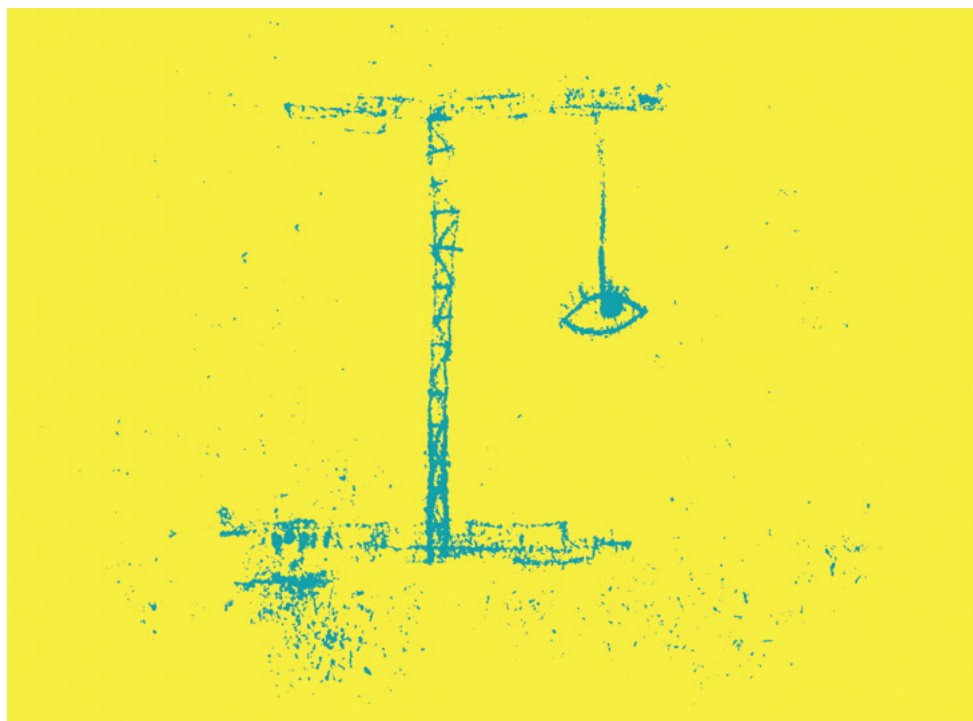
La Tournoyante — *Collapsing Land*

Lucie Carbonne — *D'une mouche un éléphant*

Dorian Didier et Rémi Bolard — *DoRéMi*

Compagnie ZID — *Taroo*

Compagnie Plooc's Plocs — *Plooc's Plocs*



© Imbar Alguazi

JEUDI

29 SEPTEMBRE

19H30

Cirque imprévisible

Clermont-Ferrand

Tout public

Interprètes : **Bambou Monnet,**

Théo Lavanant, Thibault

Theyssens, Cata Aguayo,

Camille Magand, Idriss Roca

Mise en scène : **Bogdan Illouz**

Administration de production :

Camille Fukas

Compagnie La Grue — *Hier déjà*

Des animaux exotiques, des talents extraordinaires, l'homme qui déchire un annuaire, la femme la plus souple du monde, les frères siamois et l'homme qui se gratte l'oreille avec la langue. Le cirque a longtemps été le lieu de l'imprévisible. Aujourd'hui, les prouesses des circassien.ne.s sont enseignées en école de cirque, diffusées sur internet, et donc de plus en plus accessibles. Dans ces conditions, **comment retrouver un cirque qui s'exprime par la surprise ?** Nous voulons créer un cirque où les attentes, l'insignifiant, la curiosité, l'invisible, le choc, l'incohérent, le lâcher-prise, l'oubli, l'attention, l'interdit, l'émerveillement, le nul, la soudaineté et l'inutile seront nos matières premières. Nos corps et nos imaginations seront nos outils.



© Clément Soumy

VENREDI

14 OCTOBRE

19H30

Théâtre & Cirque

Lyon

Dès 14 ans

De & avec : **Alice Vannier,**
Voleak Ung, Sacha Ribeiro,
Vincent Brière

Création sonore :
Thimotée Langlois

Création lumière :
Clément Soumy

Regard extérieur : **en cours**

Scénographie : **Benjamin Hautin**

Une production
du Festival utoPistes

WAS group — À tout rompre

Voleak, Vincent, Alice et Sacha, circassien.ne.s,
comédien.ne.s constituent le Was Group.

Ensemble, iels rêvent, écrivent et jouent *À tout rompre*,
**un spectacle construit autour d'un motif,
celui de la rupture.**

La rupture en tant que bouleversement, accident,
disparition, dispersion, transformation.

À quel point ces interruptions du cours des choses, qu'on
a tendance à assimiler à un passage, un entre-deux, une
pause, sont-elles constitutives de notre existence ?

Nous allons suivre leurs quatre trajectoires, être témoins
de morceaux de vies.

Leurs corps n'exprimeront pas toujours ce qu'ils
voudront dire. Leurs langues fourcheront et
s'emmèleront dans les émotions désaccordées.



© Pirrueta Photo

VENDREDI

28 OCTOBRE

19H30

**Main à main,
capilotraccion, danse
& théâtre**
Espagne
Dès 7 ans

Idée originale & direction
artistique :

Las Sistars i Marta Camuffi
Intreprètes : **Judit Obach,
Maddalena Chialda,
Marta Camuffi**

En partenariat avec
la Central del Circ (Barcelone)

Las Sistars i Marta Camuffi

Vermut a Venus

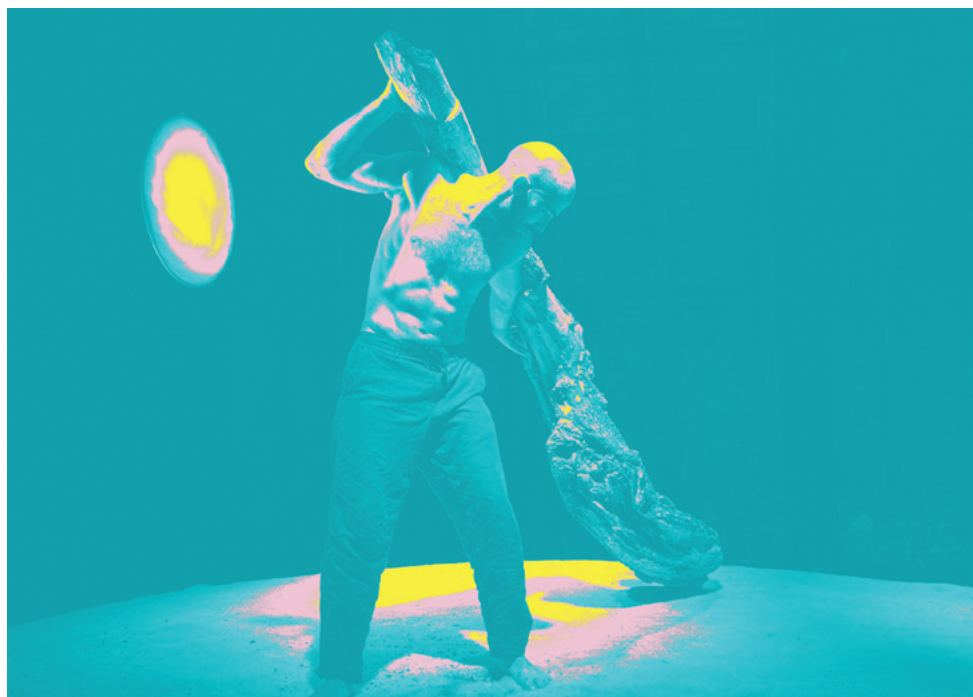
Vermut a Venus est une ode à l'esprit qui habite le corps et l'âme.

Le rituel du fait quotidien qui devient sacré.

Vermut a Venus est l'union, quand tout semble nous mener à la séparation.

C'est la réponse aux règles qui nous ont été imposées. C'est la réécriture des rôles qui nous ont été assignés en tant que personnes, femmes et travailleuses.

Vermut a Venus est notre mantra : "Je médite le matin, je twerke la nuit".



© Marime Raimbaud

VENDREDI

25 NOVEMBRE

19H30

Cirque déraciné

Vendée

Dès 7 ans

Conception & mise en scène :

Lucas Struna

Artistes : **Lucas Struna** (danseur & acrobate), **Christophe**

Pouvreau, Benjamin

Goudébranche (musiciens)

Scénographie : **Ariane Chapelet**

Collaboration chorégraphique :

Aurélia Jarry

Création lumière : **Vincent Dru**

Création son : **Olivier Mandrin**

Compagnie ISI — *L'Étranger*

Compagnie ISI c'est Image Sur Image ou l'envie de faire cohabiter des rencontres dans une forme artistique polyphonique.

L'Étranger raconte la rencontre entre un homme et un arbre, un bois mort, un corps échoué. Entre solitude et apprivoisement mutuel, naît un contact, une intimité nouvelle à explorer.

C'est un dialogue qui se noue entre l'humain et la matière, chacun portant l'autre tour à tour, dans une danse organique et physique.

Entre douleur et tendresse, l'homme et l'arbre, l'arbre et l'homme s'engagent dans une même quête spirituelle, qui sonde l'idée de déracinement : comment tenir debout sans racine ? Qu'est-ce qu'il nous reste lorsque nos attaches sont rompues ? Qu'est-ce qui nous porte ? Face aux éléments et aux événements, la poésie peut-elle nous rendre libres et dignes ?



© Daniel Michelon

VENDREDI

16 DÉCEMBRE

19H30

Félix Tampon
seul en scène

Bourg-Saint-Andéol (07)

Dès 10 ans

Direction artistique, clown &

musicien : **Alain Reynaud**

Mise en scène & co-auteur :

Éric Louis

Assistante à la mise en scène :

Clémentine Vignais

Alain Reynaud (Les Nouveaux Nez & Cie / La Cascade) — *Le Pas Seul*

“Après un voyage au milieu des autres : la famille, l'école, la compagnie ; il me semble qu'il est temps de prendre un temps, ouvrir un nouvel espace de création, rassembler mes morceaux, mes bribes, mes questions pour poursuivre la route du clown, ce double, ce personnage, ce miroir au nez rouge qui dit à haute voix, ce que parfois je n'ai même pas eu le temps de penser. Mon personnage c'est Félix Tampon, je le connais bien, c'est un maître d'œuvre, un metteur ensemble, un Auguste Loyal, entrepreneur dépassé par son entourage et par sa boulimie éclectique. La troupe et le collectif sont le centre de ses préoccupations.

Que devient Félix Tampon lorsqu'il se donne rendez-vous à lui-même, lorsqu'il engage une conversation sur un réseau social où il est le seul abonné ?”

Alain Reynaud



VENREDI

13 JANVIER

19H30

© Paul Smith

Sérénade mouvementée pour 6 têtes en l'air

À voir en famille

Metteur en scène :

Alain Reynaud

Co-metteur en scène :

Heinzi Lorenzen

Musiciens : **Fabrice Bihan,**

Louise Marcollat,

Nathalie Cornevin

Danseuse-chanteuse :

Isabelle Quinette

Acrobates : **Anais Albisetti,**

Pedro Consciencia

Scénographe :

Camille Allain-Dulondel

Création lumière :

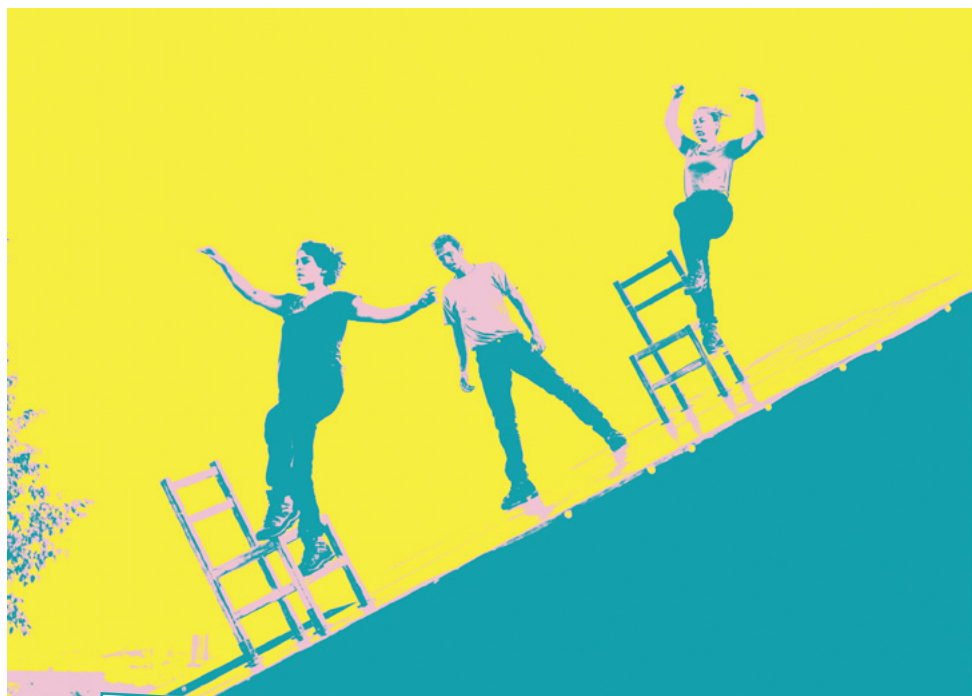
Pascal Chassan

Une production de la
Philharmonie du Luxembourg

Alain Reynaud (Les Nouveaux Nez & Cie et La Filature Musicale) *Chapô Chapô*

En 2016, la Philharmonie du Luxembourg m'a passé commande d'un spectacle musical jeune public. J'ai eu carte blanche pour rassembler des musiciens de haut vol et des artistes venant du cirque et de la danse. Cette création a vu le jour au printemps 2018 au Luxembourg.

Nous travaillons aujourd'hui sur la reprise de ce spectacle.



© Frédéric Pasquin

JEUDI

26 JANVIER

19H30

Cirque Contemporain, électromagnétisme

- Arts & Sciences -

Charnas (07)

Dès 6 ans

Conception, mise en scène &
régie : **Simon Carrot**

Construction des dispositifs :

Ulysse Lacoste, Mickaël Jean

Construction structure : **Sud Side**

Interprétation & acrobates : **Eva-**

Luna Frattini, Daniel Lynch,

Blanca Franco-David, Florencia

Merello, Paulo Perelzstein

Régie technique & manipulation
au plateau : **Erwan Moysan**

Technique & manipulation au
plateau : **Danielo Amaya**

La Tournoyante — *Collapsing Land*

Dans *Collapsing Land*, l'inclinaison inexorable du plan, et les transformations de la gravité qui apparaissent, reflètent la fuite en avant de nos vies jusqu'à la chute inéluctable.

Collapsing Land est une image de notre emballement qui est à la fois la conséquence et la cause d'un effondrement. Le spectacle questionne notre déterminisme : qu'est-ce qui nous meut malgré nous ? Ce spectacle fait résonner notre actualité et nous invite à regarder le cours de l'histoire sous de nouvelles perspectives, à **prendre conscience que la justesse de nos relations ne peut se fonder qu'au travers de corps reconnectés à la nature.**

Collapsing Land est l'allégorie d'une dérive, le reflet de la machine humaine en marche.

SPECTACLES EN DIFFUSION SUR LE TERRITOIRE

Deux spectacles créés pour la salle et coproduits par la Cascade
sont programmés par le Théâtre de Privas

Informations & réservation : theatredeprivas.com

Billetterie : 04 74 64 93 39 & billetterie@theatredeprivas.com

MERCREDI

19 OCTOBRE

17H

Cirque

Dès 5 ans - 45 min

TARIFS : 8 À 15€

De & avec : **Mathilde Sebold,**

Damien Gaumet

Mise en scène & en jeu :

Gildas Puget

Regard complice :

Camille Richard

Cirque Hirsute — *Aux Étoiles !*

Aux Étoiles ! est un spectacle qui vient chatouiller nos vieux rêves d'astronautes, d'apesanteur et d'aventure spatiale dans l'espace infini...

Là-haut dans l'univers, au cœur d'un immense planétarium, **deux complices accrochent des étoiles et des planètes pour remplir l'espace du ciel.** Autour d'une tournoyante machine cosmique, sorte d'astrolabe de fortune, ils accomplissent tant bien que mal leur besogne, préparant le grand décollage. Ils nous embarquent dans leurs péripéties, de défis en acrobaties, filant avec humour au travers du merveilleux et du fantastique, tels d'improbables clowns cosmiques !

SAMEDI

26 NOVEMBRE

20H

Cirque

Dès 7 ans - 1 h

TARIFS : 10 À 20€

De & avec : **Mathieu Bleton,**
Mosi Espinoza, Jonas Julliard,
Karim Messaoudi, Cyril Pernot

Galactik Ensemble — *Optraken*

Confrontés à une série de dangers se succédant à une vitesse folle, **cinq acrobates de haut vol se jouent des difficultés et nous livrent une chorégraphie millimétrée de l'absurde.**

Sur les morceaux de murs, des phrases écrites à la craie, interpellant le spectateur, dessinent la toile de fond de ce spectacle traitant de l'imprévisibilité et des dangers de notre monde. L'une d'entre elles résume à merveille le propos d'*Optraken* : "l'instant de la décision est une folie". Et s'il suffisait de lâcher prise pour affronter les situations les plus périlleuses ? Une façon ludique et parlante de résister à l'oppression pour "mener une réflexion sur l'homme et le rapport qu'il entretient à un environnement hostile".





L'EXPO DU HALL

Métamorphose, le chantier de l'espace d'entraînement

Nostalgie des lieux qui disparaissent à jamais après un long sommeil, apparition d'un silo d'un siècle appartenant au patrimoine agro-industriel local, seconde vie d'une chapelle endormie en train de se réveiller au bruit des engins de chantier. Comment rendre ce mystère, cette effervescence ? Il fallait d'abord se plonger dans le passé, montrer la fonction originelle des bâtiments en cours de démolition : une salle de musique et un ancien cinéma.

J'ai fait appel à un artiste qui seul pouvait faire prendre vie à cette alchimie : le clown Heinz Lorenzen. Il a su trouver les objets, les attitudes qui ont rétabli, l'instant éphémère d'une séance photo, les fonctions anciennes attachées à ces bâtiments en voie de délabrement dont presque rien ne rappelait leur première destination. Au fil du temps, il est devenu le fil conducteur de cette série dont le décor est un chantier et les acteurs, les salariés des entreprises intervenantes. Destruction et renaissance, le processus est engagé sous nos yeux.

DU 5 SEPTEMBRE
AU 30 OCTOBRE

Daniel Michelon,
photographe
&
Heinzi Lorenzen,
clown

NOUVEAU

Le Barracetas (bar de la Cascade)
est ouvert tous les vendredis
de 18h à 22h !

À PARTIR
DU 23 SEPTEMBRE

LA TRANSMISSION

LES ATELIERS CIRQUE HEBDOMADAIRES

Encadrés par Cécile Audibert

Grâce au nouvel espace d'entraînement, les ateliers hebdomadaires peuvent être redéployés avec de nouveaux créneaux : 4 ans et adultes.

Âge révolu au 1^{er} septembre de l'année en cours

4 ans – **mercredi de 15h à 16h** – 210€

5 ans – **mercredi de 13h30 à 14h30** – 210€

6-8 ans – **mardi de 17h30 à 19h**

ou **mercredi de 16h30 à 18h** – 210€

9-10 ans – **jeudi de 17h30 à 19h** – 210€

11-16 ans – **lundi de 17h30 à 19h30** – 260€

Adultes (dès 16 ans) – **lundi de 20h à 22h** – 260€

Nombre de places limité.

Les enfants inscrits l'année précédente sont prioritaires.

Ouverture des inscriptions au Forum des Associations de Bourg-Saint-Andéol, sur place le 3 septembre, puis par téléphone en fonction des places restantes.

L'ATELIER LIBRE DE DESSIN

Coordonné par Marie-O Roux

Les lundis de 20h à 21h30

Dès 16 ans – 100€/an

Si vous avez envie de dessiner un modèle vivant, de vous faire dessiner ou de croquer des artistes de cirque en répétition, cet atelier est pour vous.

INSCRIPTION PAR TÉLÉPHONE

LA CHORALE BONITA

Avec le Duo Bonito

Les mardis de 20h à 21h30

Dès 16 ans – 100€/an

Vous aimez chanter ? Vous chantez dans un groupe, dans votre salle de bain ou dans votre tête ? Raquel & Nicolas du Duo Bonito vous proposent de venir chanter dans leur chorale.

INSCRIPTION PAR TÉLÉPHONE

LES ATELIERS CIRQUE PARENT/ENFANT

Les samedis 15/10, 19/11, 10/12, 14/01, 25/02, 18/03, 13/05, 3/06

De 9h45 à 10h45 : parent + enfant de 18 mois à 3 ans

De 11h à 12h : parent + enfant de 4 à 6 ans

10€ la séance par binôme

INSCRIPTION PAR TÉLÉPHONE

DU 19 SEPTEMBRE

2022

AU 19 JUIN

2023

LES RENCONTRES PROFESSIONNELLES

DU 15 AU 18 SEPTEMBRE

9^E RENCONTRE INTERNATIONALE DE FIL

Avec la Cie Les Colporteurs

pour professionnels, élèves, fil de féristes confirmés

50€ → 2 jours / 60€ → 4 jours

INSCRIPTION OBLIGATOIRE

17 & 18 SEPTEMBRE

17H

IMPRO'FIL

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine

La Rencontre internationale de fil organisée par Les Colporteurs ouvre ses portes au public

GRATUIT SUR RÉSERVATION

DU 31 OCTOBRE

AU 4 NOVEMBRE

1^ERE RENCONTRE D'ÉCHELLE LIBRE

Avec la Cie La Voie Ferrée

LES FORMATIONS PROFESSIONNELLES



la certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : actions de formations

DU 17 AU 28 OCTOBRE

LE JEU CLOWNESQUE Encadrée par Ami Hattab

Voyage au pays du Clown, roi des imbéciles, touchant et drôle, du poétique jusqu'au grotesque.

11 jours – 77 heures de formation

1 155€ (possibilité de prise en charge AFDAS)

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTION : LA CASCADE

24 & 25 NOVEMBRE

LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE MÉTIER

**Encadrée par Barth Russo
Cie Décalèou**

2 jours – 12 heures de formation
350 € (possibilité de prise en charge AFDAS)

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTION :
decaleouworkshops@gmail.com

En partenariat avec la Cie Décalèou



L'ENTRAÎNEMENT

À PARTIR DU 17 OCTOBRE

Ouverture de l'espace d'entraînement aux artistes !

Ce nouvel espace est dédié à l'entraînement libre des professionnels. Toutes les disciplines de cirque pourront être pratiquées dans cet espace partagé constitué de :

- Une salle de 228m² avec quatre portiques métalliques pour les accroches aériennes, une hauteur de 9 mètres, des ancrages au sol, des tapis de réception et d'acrobatie.
- Une mezzanine d'échauffement de 35m² avec un sol sportif.

Le fonctionnement

- L'espace est réservé aux artistes de cirque professionnels ou en formation
- Horaires d'ouverture : lundi, mardi, jeudi de 9h à 17h • mercredi de 9h à 13h • vendredi de 9h à 18h30
- Tarifs d'inscriptions : 6€/jour • 20€/la semaine • 50€/mois • 120€/trimestre • 200 €/an • 40€/carte 10 séances.
- Partenariat entre 3 lieux d'entraînement : **La Cascade** • **La Grainerie**, fabrique des arts du cirque et de l'itinérance (Toulouse) • **La Central del Circ** (Barcelone).
Pour les abonnés annuels d'un des trois lieux : 10 journées d'entraînement gratuites dans les lieux partenaires.

INSCRIPTIONS À PARTIR DU 3 OCTOBRE

L'ACTU DE NOTRE DIRECTEUR-ARTISTE

J'arpente les routes avec mon Auguste personnage Félix Tampon. Parole de clown, parole intime, histoire personnelle, fiction, famille originelle ou famille d'aujourd'hui, voilà les éléments qui alimentent le travail en cours.

Une complicité aussi avec Éric Louis, acteur et metteur en scène, qui m'accompagne pour co-écrire et mettre en scène l'avenir. L'aventure se poursuit donc solitaire sur scène autour du ***Pas Seul*** et ***Voyage sur place***.

Mais aussi en troupe au sein des **Établissements Félix Tampon** où cette galerie de personnages imaginaires prend possession de la réalité dans des spectacles multiformes.

Parfois je regarde ailleurs du côté de la mise en scène avec ***Claricello*** ou ***Chapô Chapô*** qui seront en tournée ces prochains mois et pour longtemps, j'espère. Il n'y a qu'un désir finalement qui rassemble tout ça : JOUER.

En tournée :

Avec les Établissements Félix Tampon : *Suivez le guide* (création 2020) et *Le Cabarêve* (création 2021)
Seul en scène : *Voyage sur place* (création 2011 / recréation 2021)

À la mise en scène : *Claricello* (création 2021) et *Chapô Chapô* (création 2018)

En création : *Le Pas Seul* (création 2023)

Retrouvez toute l'actualité et les infos sur lesnouveauxnez.com



LES INFOS PRATIQUES

LA CASCADE Pôle National Cirque

9, avenue Marc Pradelle
07 700 Bourg-St-Andéol

04 75 54 40 46

accueil@lacascade.org
www.lacascade.org

Accueil PMR

Prévenez-nous pour faciliter
votre venue.

L'ACCUEIL EST OUVERT LUNDI, MARDI, JEUDI & VENDREDI

- 9h30 – 12h30
- 14h – 17h30

IL EST IMPORTANT DE RÉSERVER POUR LES SPECTACLES
& LES ÉTAPES DE CRÉATION.

- billetterie@lacascade.org
- 04 75 54 40 46
- **Pensez à arriver 15 minutes avant le début des spectacles, la billetterie ouvre une heure avant.**
- Bar et petite restauration en soirée au Barracetas

L'ÉQUIPE

Alain Reynaud
Directeur-artiste

Marie-O Roux
Secrétaire générale

Emmanuel Cornuel
Administrateur

Thierry Sèvres
Directeur technique

Nicolas Legendre
Directeur technique, Festival d'Alba

Sophie Constantinidis
Responsable de projets & de formation

Julie Millet
Chargée de communication

Manuel Rascalou
Chargé de production, Festival d'Alba

Patricia Bougherara
Comptable

Carole Boubouche
Gestionnaire de paie

Pauline Boulai
Attachée de production

Lisa Simonart
Chargée de mission espace
d'entraînement

Benoît Anette
Régisseur accueil compagnies

Marie Seguin
Accueil, secrétariat

Patrice Fischer
Agent de maintenance

Carole Farina
Agent d'entretien

Cécile Audibert
Intervenante cirque

Alex-B
Graphiste

Merci à Dorothée Caradec & Clémence Passot
pour le graphisme des dernières saisons

LES PARTÉNAIRES



Partenaires institutionnels

Le Ministère de la Culture (DRAC Auvergne-Rhône-Alpes), la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Ardèche, les Communautés de communes Du Rhône aux Gorges de l'Ardèche, Ardèche Rhône Coiron

Partenaires entreprises

Crédit Mutuel, EDF Tricastin, le Caveau des Vignerons d'Alba-la-Romaine

Mécènes

Bun'g Eco, SARL Guigon Darlix, Impressions Modernes, Atelier d'architecture 3A

Partenaires médias

Le Dauphiné Libéré, la Tribune, Fréquence 7, Radio Micheline

La Cascade en réseau

Local : Ardèche Terre d'Artistes et Émerveillés par l'Ardèche

Régional : Cirq'Auvergne-Rhône-Alpes

National : Territoires de Cirque

International : Circostrada

Imprimeur

Impressions Modernes

Numéros de licences

1-1021444, 2-1021445, 3-1021446

L'AGENDADA

SEPTEMBRE

SAM. 17 & DIM. 18 17H	IMPRO'FIL rencontre internationale de fil	tout public	GRATUIT SUR RÉSERVATION	p. 19
JEUDI 29 19H30	COMPAGNIE LA GRUE étape de création	tout public	GRATUIT SUR RÉSERVATION	p. 7

OCTOBRE

SAMEDI 1^{ER} DE 14H30 À 23H	LA GRANDE OUVERTURE ! de l'espace d'entraînement	tout public	ENTRÉE LIBRE	p. 3
VENDREDI 14 19H30	LE WAS GROUP étape de création	dès 14 ans	GRATUIT SUR RÉSERVATION	p. 8
VENDREDI 28 19H30	LAS SISTARS I MARTA CAMUFFI étape de création	dès 7 ans	GRATUIT SUR RÉSERVATION	p. 9

NOVEMBRE

VEN. 11 & SAM. 12	LA NUIT DU CIRQUE : LES 31 ANS DES NOUVEAUX NEZ	tout public	DE 0 À 8€	p. 5
VENDREDI 25 19H30	COMPAGNIE ISI étape de création	dès 7 ans	GRATUIT SUR RÉSERVATION	p. 10

DÉCEMBRE

VENDREDI 16 19H30	ALAIN REYNAUD — <i>Le Pas Seul</i> étape de création	dès 10 ans	GRATUIT SUR RÉSERVATION	p. 11
-----------------------------	--	------------	----------------------------	--------------

JANVIER

VENDREDI 13 19H30	ALAIN REYNAUD — <i>Chapô Chapô</i> étape de création	tout public	GRATUIT SUR RÉSERVATION	p. 12
JEUDI 26 19H30	LA TOURNOYANTE étape de création	dès 6 ans	GRATUIT SUR RÉSERVATION	p. 13

LES ÉVÉNEMENTS À NE PAS LOUPER EN 2023

JOURS DE CIRQUE LES 6 & 7 MAI

LES PRÉALABLES DU 6 AU 11 JUIN

LE FESTIVAL D'ALBA DU 11 AU 16 JUILLET

LACASCADE.ORG